

عکس‌نوشت



عکس: ایسنا

«هرمز» جزیره هفتاد رنگ

ورزش

مهلت ۲۱ روزه ایران برای اعتراض؛

جودوی ایران تعلیق شد



به کمیته انضباطی فدراسیون جهانی جودو در اسرع وقت صورت می‌گیرد. رفتار مورد بحث به قدری جدی است که تعلیق فدراسیون جودوی ایران را با استناد به ماده ۲۸.۲.۴ اساسنامه فدراسیون جهانی جودو تصویب کنیم. کمیسیون دریافت‌ه که چنین رفتار مشابهی در گذشته نیز رخ داده است. در طول بازی‌های المپیک ۲۰۰۴ آرش میراسماعیلی، رئیس فعلی فدراسیون جودوی ایران از طرف مقامات ایرانی مکلف شد تا در مقابل حریف اسراییلی مبارزه نکند. چنین اتفاق مشابهی در گرناسلم پاریس ۲۰۱۹ برای سعید ملایی رخ داد. رویداد بعدی فدراسیون جهانی رقابت‌های گرن‌دپری ازبکستان است که ۲ روز دیگر برگزار می‌شود. کمیسیون دلایل کافی دارد که فدراسیون جودوی ایران در آینده نیز چنین رفتاری را تکرار خواهد کرد که بر خلاف منافع، اصول و اهداف فدراسیون جهانی جودو است. کمیته انضباطی فدراسیون جهانی جودو اعلام می‌دارد، فدراسیون جودوی ایران از تمامی رقابت‌ها، تمامی فعالیت‌های اجتماعی و اجرایی که از طرف فدراسیون جهانی جودو سازماندهی می‌شود، از امروز (۲۷ شهریور ماه ۹۸) تا اعلام تصمیم نهایی در مورد این پرونده تعلیق خواهد بود. بااین که تصمیم نهایی در این باره اتخاذ نشده اما این تعلیق قابل اجرا است. به اطلاع فدراسیون جودو ایران رسیده است، این تصمیم می‌تواند به دادگاه عالی ورزش برده شود، محدوده زمانی اعتراض ایران به دادگاه عالی ورزش ۲۱ روز از دریافت این بیانیه است. این حکم به افراد ذیل نیز ابلاغ می‌شود: آقای ماربوس ویزر، رئیس فدراسیون جهانی جودو، آقای ژان لوک روگ، دبیر کل فدراسیون جهانی جودو، آقای عبید الانزی، رئیس اتحادیه جودوی آسیا، محمد مرید، مدیر آموزش و مربیگری فدراسیون جهانی جودو و آقای ولادیمیر بارنا، رئیس دپارتمان ورزشی فدراسیون جهانی جودو و فدراسیون جودوی ایران.

فدراسیون جهانی جودو در بیانیه‌ای جودو فدراسیون جودوی ایران را تعلیق کرد. به گزارش ایسنا، فدراسیون جهانی جودو اعلام کرد بعد از اتفاقاتی که در رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۱۹ توکیو رخ داد که طی آن سعیدملایی (پنا) به ادعای فدراسیون جهانی از طرف مقامات ایرانی مجبور به کناره‌گیری از رقابت خود شد، این فدراسیون اقدام به تعلیق جودوی ایران از حضور در کلیه رقابت‌های بین‌المللی کرد. در بیانیه فدراسیون جهانی جودو آمده است: این رفتارها در تضاد کامل با مفاد نام‌های است که به تاریخ می ۲۰۱۹ به فدراسیون جهانی جودو ارسال شد که امضای سید رضا صالحی امیری، رئیس کمیته ملی المپیک ایران و آرش میراسماعیلی، رئیس فدراسیون جودوی ایران در پای آن قرار داشت. در آن نامه این‌طور ذکر شده بود که ما تمایل داریم که این را تأیید کنیم که کمیته المپیک ایران کاملاً به منشور المپیک و اصول آن پایبند است و فدراسیون ایران کاملاً آن را رعایت می‌کند. در ادامه این بیانیه فدراسیون جهانی جودو مدعی شد: ایران علاوه بر این، نقض آشکار و جدی اساسنامه فدراسیون جهانی جودو را انجام داده و اهداف و اساس فعالیت فدراسیون جهانی را رعایت نکرده است. بدون هیچ پیش‌دواری و یا اتهام احتمالی، این رفتارها موارد زیر را نقض کرده است: اساسنامه فدراسیون جهانی جودو/ احترام به اصول جهانی و هرگونه بی‌طرفی سیاسی / ماده ۱.۲.۴: قائل نشدن هر گونه تبعیض به هر دلیلی در رابطه با نژاد، رنگ پوست، جنسیت، تمایل‌های جنسی، زبان، مذهب، گرایش‌ات سیاسی یا عقیدتی، ثروت و... / قوانین سازمانی و ورزشی فدراسیون جهانی جودو / ماده ۱.۲.۲ – تبانی و باخت عمدی اصول اخلاقی فدراسیون جهانی جودو / منشور المپیک / کمیته اجرایی فدراسیون جهانی جودو در نظر گرفت که چنین رفتاری غیر قابل تحمل است و در نتیجه با استاد به ماده ۲۸ اساسنامه فدراسیون جهانی جودو پروسه قضایی علیه فدراسیون ایران و ارائه این پرونده

۳۰نما

بانی نام‌گذاری روز درگذشت شهریار به‌نام شعر و ادب فارسی:

عده‌ای می‌خواهند روز شعر و ادب فارسی را به‌نام شخص دیگری کنند



تعدادی به مخالفت برخاسته و استدلال‌های خود را داشتند که در نهایت این روز به دلیل داشتن ویژگی‌های خاص به نام شهریار نام‌گذاری شد. او در ادامه گفت: یکی از ویژگی‌های خاص شهریار، مردمی بودن است و عموم مردم اعم از باسواد و بی‌سواد حداقل یک بیت از شعرهای او را به یاد دارند. هیچ شاعری نتوانسته است در بین عامه مردم به این جایگاه برسد. این مدرس دانشگاه سرودن شعرهای زیاد در وصف و مدح امیرالمومنین (ع) را از دیگر ویژگی‌های شعر شهریار خواند و افزود: شاعران مسلمان زیادی اعم از شیعه و غیر شیعه برای حضرت علی شعر سروده‌اند اما شعری گل می‌کند که خود مولانا را قویول کند. شعر دوست‌بیان کرد: شهریار شاعری است که ۳۰ سال بعد از وفاتش و پس از ۱۱۰ سال از ولادتش،

روایتی از «امروز روز خوبی‌ست برای مُردن»

این کار تولید مشترک فستیوال واکاموندس فرانسه و این مرکز شد. سرانجام در سال ۲۰۱۷ این نمایش را در فستیوال فرانسه و در سال ۲۰۱۹ (۲۰ خرداد ۹۸) در بلژیک به روی صحنه بردیم. کمال هاشمی ادامه داد: شکل ساختاری این نمایش مستندگونه و شکل اجرای آن تلفیقی از تئاتر و تصویر است. در واقع سعی کردیم با این تلفیق به یک زبان جدید برسیم. فکر می‌کنم دیدن این نمایش تجربه جذاب و تازه‌ای باشد چراکه تجربه چنین کاری را در ایران کمتر داشته‌ایم. این کارگردان در باره نحوه نگارش و تمرین این نمایش توضیح داد: طرح و ایده نمایش از من بود اما برای نگارش آن یک تیم سه نفره داشتیم. نوشتن متن به نحوی آزمون و خطا بود چراکه مشابه این کار را نداشته‌ام و حدود یک سال مشغول نگارش بودیم. برای اجرای نمایش چندبرپه‌سره تمرین داشتیم. یکی تمرین متنی که داشتیم و وقتی که یک مقدار از متن مانده بود تمرین را شروع کردیم و در طول تمرین مابقی متن شکل گرفت. او افزود: بخشی

علی‌اصغر شعر دوست‌بیان این که عظمت شهریار را بر نمی‌تابند، گفت: با وجود گذشت نزدیک به دو دهه از تصویب بیست و هفتم شهرپور ماه به عنوان روز گرامی‌داشت شعر و ادب فارسی، هنوز عده‌ای در صدد هستند این مناسبت را به نام شخص دیگری جایگزین کنند. به گزارش ایسنا، شعر دوست که در زمان نمایندگی‌اش در مجلس شورای اسلامی بانی نام‌گذاری ۲۷ شهریور ماه، روز درگذشت شهریار، به نام روز شعر و ادب فارسی بود در مراسم گرامی‌داشت این روز در مقبرهالشعراى تبریز اظهار کرد: متأسفانه روز شعر و ادب فارسی هنوز ملی نشده و مقدمه تحقق آن ورود دستگاه‌های مرتبط و ذی‌ربط در سطح عالی است. او در پاسخ به برخی حواشی در خصوص نام‌گذاری روز ملی شعر و ادب فارسی به نام شهریار که از همان ابتدا مطرح بود بیان کرد: برخی ادعا می‌کنند که چون نماینده مجلس بودم و شهریار هم همشهری من بود و علاقه زیادی به او داشتم، این روز را به نام او نام‌گذاری کردم. شعر دوست که در سال ۸۱ خیر تصویب ثبت روز درگذشت محمدحسین بهجت تبریزی (شهریار) در ۲۷ شهریور ماه را به عنوان روز بزرگداشت این شاعر و روز شعر و ادب فارسی در تقویم رسمی کشور به رسانه‌ها اعلام کرده بود و بعد از این‌این خبر با واکنش و انتقاد بسیاری از اهل شعر و ادب همراه شد، افزود: با توجه به جای خالی روز شعر و ادب فارسی در تقویم سالانه کشور و با معرفی چند تن از شاعران مانند سعدی، حافظ و مولانا،

روى خط خیر

آخرین خبر از وضعیت

«خانه نیما یوشیج»

دو نفر از اعضای شورای شهر تهران به همراه شهردار منطقه یک از «خانه نیما یوشیج» و «خانه‌موزه سمین و جلال» بازدید کردند. در حاشیه این بازدید از آغاز مرمت خانه نیما و احتمال آماده شدن آن برای سال آینده خبر داده شد. به گزارش ایسنا، حسن خلیل آبادی – عضو شورای شهر تهران- در حاشیه بازدید از «خانه نیما یوشیج» و «خانه‌موزه سمین و جلال» به مناسبت روز «شعر و ادب فارسی» که با همراهی محمدجواد حق شناس –دیگر عضو شورای شهر تهران- انجام شد در باره وضعیت «خانه نیما یوشیج» اظهار کرد: سال ۹۶ که ابتدای کار شورای پنجم بود، خبری به دست‌مان رسید که خانه نیما از ثبت ملی خارج شده و در حال تبدیل به ساختمانی معمولی است. در بازدیدی که در ۲۶ دی‌ماه ۹۶ داشتیم، این خانه وضع اسفباری داشت. آن زمان خارج کردن این خانه از ثبت را منتفی کردند و دوستان مادر شهرداری توانستند با مالک ملک کنار بیایند. خانه نیما خیرباری و برای بازسازی و مرمت در اختیار سازمان نوسازی قرار داده شد.

واکنش وزیر ارشاد به جدیدترین

حواشی «رستاخیز»



خانگی، گفت: برای رفع موانع ارائه «رستاخیز» در شبکه نمایش خانگی گفت‌وگوهایی انجام شده است. به گزارش ایسنا، سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه جلسه امروز (چهارشنبه) هیات وزیران در جمع خبرنگاران در پاسخ به پرسشی درباره درخواست کارگردان فیلم سینمایی «رستاخیز» از وزارت ارشاد برای اعطای مجوز پخش نمایش خانگی این فیلم در پی انتشار غیر قانونی آن در فضای مجازی اظهار کرد: از قبل صحبت‌هایی در این باره مطرح شده بود و درباره انتشار غیر قانونی این فیلم نیز سازمان سینمایی فارابی جلساتی با تهیه کننده فیلم برگزار کرده و به دنبال عوامل این کار هستند.

از میان اخبار

آزمون با ۷ بازی به رکورد گلزنی دایی در لیگ قهرمانان رسید

سردار آزمون موفق شد با گلزنی در بازی برابر لیون به رکورد بهترین گلزن یک ایرانی در تاریخ لیگ قهرمانان اروپا برسد. به گزارش ایسنا، در اولین دیدار فصل جدید لیگ قهرمانان اروپا زینت به دیدار لیون فرانسه رفت که این دیدار با تساوی یک بر یک به پایان رسید. سردار آزمون موفق شد اولین گل این فصل لیگ قهرمانان را به ثمر برساند تا برای اولین بار یک ایرانی گل نخست فصل را ثبت کند. این سومین گل سردار آزمون در لیگ قهرمانان اروپا بود و باعث شد او در کنار علی دایی گلزن‌ترین بازیکن ایرانی در معتبرترین تورنمنت باشگاهی جهان لقب بگیرد. البته آزمون در مرحله پلی آف لیگ قهرمانان (Qualifying) توانست به تیم‌های اندراخت بلژیک و آژاکس هلند گلزنی کند که این آمار جزو گل‌های اروپایی محسوب می‌شود و شامل لیگ قهرمانان نمی‌شود و از مرحله گروهی تعداد گل‌های آن محاسبه می‌شود.

خان محمدی: نباید سایه برانکو بر سر

پرسپولیس باشد

یک بازیکن پیشین تیم فوتبال پرسپولیس معتقد است نباید با شایعه بازگشت برانکو، این تیم را به حاشیه برد. حسن خان محمدی در گفت‌وگو با ایسنا درباره وضعیت پرسپولیس پیش از داربی، اظهار کرد: شرایط پرسپولیس خوب است و از نظر نتیجه عملکرد خوبی داشته است. البته اگر در بازی تراکتور تیم می‌توانست با یک امتیاز به تهران برگردد، الان شرایط بهتر بود اما کسب ۶ امتیاز از سه بازی هم خوب است. کالدرون به تازگی کارش را شروع کرده و باید زمان بگذرد تا بتوان ارزیابی دقیقی از او داشت اما تا این‌جای کار خوب کار کرده است. او ادامه داد: نباید سایه برانکو بر سر پرسپولیس باشد. فوتبال حرفه‌ای است و الان دیگر برانکو سرمربی پرسپولیس نیست.

طلا

عنوان	آخرین قیمت(ریال)
گرم طلا	۴۰,۸۹,۰۰۰
تمام سکه طرح جدید امامی	۴۰,۳۹۰,۰۰۰
تمام سکه طرح قدیم	۴۰,۰۴۰,۰۰۰
نیم سکه بهار آزادی	۲۰,۵۸۰,۰۰۰
ربع سکه بهار آزادی	۱۲,۵۹۰,۰۰۰
سکه یک گرمی	۸,۹۹۰,۰۰۰
اونس جهانی طلا	۱۵۰۱\$

ارز

عنوان	آخرین قیمت(ریال)
دلار آمریکا	۱۱۳,۹۰۰
یورو	۱۲۷,۰۰۰
پوند انگلیس	۱۴۴,۱۵۰
لیر ترکیه	۲۰,۴۶۰
درهم امارات	۳۱,۷۴۰
ریال عربستان	۳۱,۰۴۰
رینگت مالزی	۲۷,۸۲۰
یوان چین	۱۶,۳۹۰



هم مربوط به صحنه‌هایی بود که فیلمبرداری شده بود. فیلمبرداری را در ایران انجام دادیم و حدود سه هفته با کل امکانات در فرانسه کار را تمرین کردیم و برای اجرا در آنجا آماده شدیم. برای اجرای فرانسه یکی از بازیگران ما پاتنته آبناهی بود و برای اجرای بلژیک و ایران سارا سجادی به جای او ایفای نقش کرد.