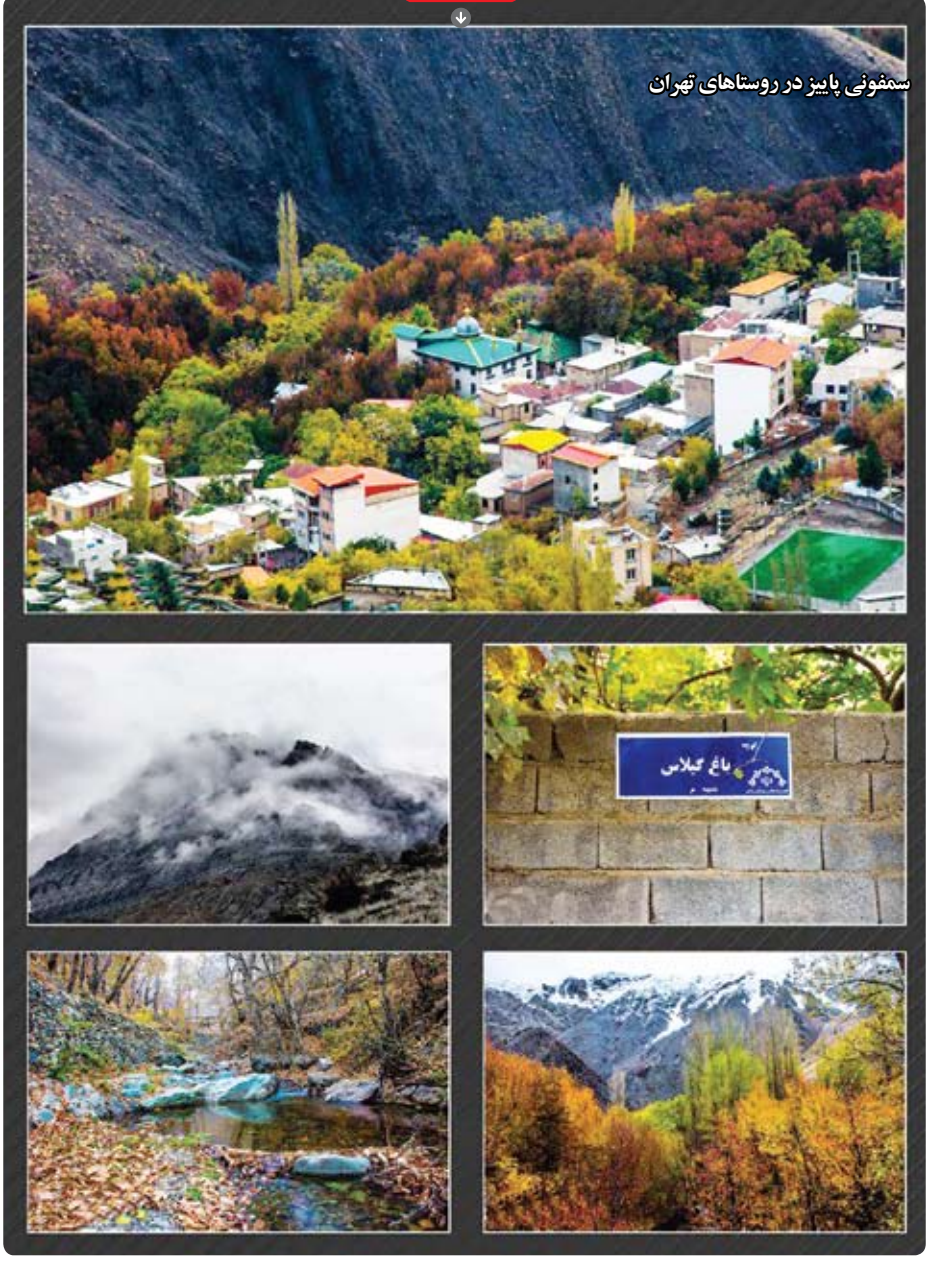


عکس‌نوشت



سمنونی پایین در روستاهای تهران

عکس: مجید کمالی

"مصونیت‌های خاص" و تداوم تبعیض‌های انضباطی در فوتبال!

هیچ‌یک‌از نهادهای انضباطی و حقوقی و حتی مسوولان فدراسیون فوتبال بعد از گذشت یک هفته از اظهارات تند سرمربی سپاهان، هیچ واکنشی به این اظهارات نداشته‌اند.اتفاقی که در موارد مشابه در فصل جاری لیگ درباره افراد دیگر واکنش‌های آنی وقاطع انضباطی راه‌هم‌را داشته‌است.به گزارش ایسنا، پس از اظهارات عجیب امیر قلعه‌نویی در نشست خبری پس از بازی باسایپا که باعثج‌اهالی فوتبال همراه‌شدو حتی عذرخواهی چندباره این مربی را هم در برداشت و او به اشتباهش در بیان آن کلمات اذعان کرد اما تاکنون هیچ یک از نهادهای انضباطی فدراسیون فوتبال درباره این اظهارات سرمربی سپاهان هیچ واکنشی نشان نداده‌اند، این اتفاق در حالی است که کمیته انضباطی تاکنون بارها به عنوان نهاد متولی در این قبیل مسائل با آرای ششانه خود اقدام به مقابله با اظهارات و رفتارهای خارج از چارچوب افراد فوتبالی کرده است.در حالی که تصور براین بود که کمیته انضباطی بعد از تعطیلات ابتدای هفته جاری، حکم با اطلاعیه موقتی درباره سرمربی سپاهان صادر کند این اتفاق تاکنون رخ نداده تا مهر تاییدی بر نظریه احتمال سکوت در برابر تیم‌ها و مربیانی خاص پر رنگ‌تر از قبل شود.ایسنا برای پیگیری این موضوع و پرسش درباره چرایی سکوت کمیته انضباطی با اسماعیل حسن‌زاده، رئیس کمیته انضباطی تماس گرفت

که او با پاسخ‌های متناقض خود، "شائبه سکوت" و دلایل مبهم این سکوت درباره افراد و تیم‌های خاص را قوت بخشید.او در واکنش به اینکه آیا اقدامی در برابر اظهارات امیر قلعه‌نویی خواهند داشت یا خیر، گفت: کمیته اخلاق به این موضوع رسیدگی می‌کند.ایسن اظهار نظر حسن‌زاده درحالی است که طبق اساسنامه جدید کمیته انضباطی، این قبیل موارد به کمیته انضباطی محول شده و بارها این کمیته به صحبت‌های مربیان در کمیته انضباطی رسیدگی کرده است. حسن زاده در باره این کمیته انضباطی قصدی برای ورود به این موضوع ندارد؟ تاکید کرد که "چنین حرفی نزده‌ام" اما در عین حال توپ را بار دیگر در زمین کمیته اخلاق انداخت.وی در ادامه در واکنش به شائبه عدم ورود این کمیته به اظهارات امیر قلعه‌نویی، پاسخ به این موضوع را به سایت فدراسیون فوتبال ارجاع داد و گفت: سایت فدراسیون فوتبال پاسخ تمام سوالات را می‌دهد.او در ادامه با بیان اینکه در مکان مناسبی نیست، از پاسخ



وقتی یک بام و دو هوای فدراسیون فوتبال بیداد می‌کند

ورزش



رقابت نفسگیر ایران ۹ نقره با روسیه برای قهرمانی جهان

با مشخص شدن چهره‌های راه یافته به دیدارهای رده‌بندی و فینال ۵ وزن دوم کشتنی آزاد قهرمانی زیر ۲۳ سال جهان، ایران و روسیه رقابت نزدیکی برای ایستادن بر سکوی قهرمانی دارند.به گزارش ایسنا، با برگزاری دیدارهای مقدماتی و شناس مجدد ۵ وزن دوم کشتنی آزاد قهرمانی زیر ۲۳ سال جهان در مجارستان، چهره نفرات راه یافته به دیدارهای رده‌بندی و فینال این اوزان در روز پایانی مشخص شد.ایران در جریان رقابت‌های ۵ وزن نخست با یک طلا، یک نقره و یک عنوان پنجمی و مجموع ۵۰ امتیاز در رده چهارم قرار دارد و روسیه نیز با ۲ نقره، یک برنز و یک عنوان پنجمی با ۶۵ امتیاز سوم است.

انتصاب یک "متهم"

در باشگاه پرسپولیس!

یکی از افرادی که به حکم مدیرعامل باشگاه پرسپولیس به تازگی در این باشگاه مشغول به فعالیت شده است با گزارش نهادهای نظارتی به قوه قضاییه، درگیر پرونده‌ی فعالیت سابق خود در پرسپولیس است. به گزارش ایسنا، با حضور محمدحسن انصاری فرد در باشگاه پرسپولیس این باشگاه درگیر تغییر و تحولات زیادی در بدنه مدیریتی خود شده است. یکی از کسانی که محمدحسن انصاری فرد با حضورش در باشگاه پرسپولیس به او مسوولیت داده، فردی است که در دوره‌های مدیریت‌های اسبق باشگاه پرسپولیس در این باشگاه فعالیت داشته و به خاطر اتهامات و مشکلاتی که آن زمان داشته، نهادهای نظارتی گزارشش را درباره این شخص و عملکرد دیربهاهم او تهیه به قوه قضاییه ارسال کرده‌اند. حالا خبر می‌رسد با وجود اینکه این فرد دوباره در باشگاه پرسپولیس حکم به کار گرفته، شکایت مذکور هم چنان در شعبه ۲ دادسرای فرهنگ و رسانه مفتوح و پرونده این فرد به عنوان متهم در جریان است.

۳۰نما

آزمون بزرگ «خانه پدری»



و ابر از تأسف تعدادی از سینماگران در فضای مجازی با فیلم «خانه پدری» و کارگردانش، ماجرای همه‌ها و خوشحالی عده‌ای پس از توقیف فیلم جایی قابل تامل می‌شود که محمد حمز زاده- رییس سازمان سینمایی حوزه هنری- که مجموعه تحت مدیریتش ید طولایی در تحریم فیلم‌های مجوزدار وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دارد، در اظهارنظری توییتری به نوعی برای مدیران سینما خط و نشان می‌کشد و اکران «خانه پدری» را حاصل لجبازی آن‌ها و انفعال شان در مقابل همه‌ها و فشار تندرهای لانه کرده در خانه سینما می‌داند که این لجبازی را نسبت به فیلم «مطرب» هم انجام دادندو نتیجه‌اش را دیدند.این در حالی است که همزمان گزارش‌هایی از اکران نشدن فیلم تولیدشده توسط حوزه هنری با نام «دین این فیلم جرم است» و انتقاد از سازمان سینمایی به بهانه اکران نکردن این فیلم منتشر شده است.انتقادها از توقیف «خانه پدری» به دلیل خشونت، زمانی شدت گرفت که دقیقا در همان شب توقف اکران فیلم، در سریالی که از شبکه سراسری تلویزیون پخش می‌شد بدون هیچ هشداری صحنه اقدام به خودکشی و بعددختر کشی نمایش داده شد. این اتفاق که البته در چند سال گذشته سریال‌های تلویزیون امر رایجی بوده، این پرسش را از سوی کارشناسان

سینمای ایران روزهای مهمی را پشت سر می‌گذارند نه فقط به خاطر این که دو فیلمش در یک روز (یکی کامل و دیگری نصفه و نیمه و غیر رسمی) توقیف شدند، بلکه بیشتر از این جهت که این انتظار و توقع وجود دارد که آیا مدیران سینمایی کشور که قبلمی را با مجوزهای قانونی به نمایش درآوردند و بعدبا تمکین به قانون و بیشتر احترام به دستور نهادهی دیگر آن را از پرده پایین کشیدند، آیا موفق می‌شوند بر مبنای قانون، فیلم را دوباره به اکران برگردانند؟ به گزارش ایسنا، هفته پیش درست در همین روز چهارشنبه بود که سینماگران و سینمادوستان از رفع توقیف فیلم «خانه پدری» کیانوش عیاری خوشحال بودند و این خوشی چنان روزنه امید را برای‌شان باز کرده بود که بعضی‌ها در خواست رفع توقیف فیلم‌های دیگری را هم مطرح کردند. این خوشحالی شاید چندان هم بی‌جا نبود چون پس از نزدیک به ۱۰ سال از اکران چندساعته این فیلم و بعد توقفش، قفل اکران آن بالاخره شکسته شد، اما این خوشی باز حتی یک هفته هم دوام نیاورد و در میانه تعطیلات طولانی ابتدای هفته، خبر توقیف «خانه پدری» به دستور دادستانی همه را غافلگیر کرد؛ گرچه خیلی‌ها از جمله شاید خود کیانوش عیاری، کارگردان فیلم، این توقیف دوباره را که در سینمای ایران اتفاقی بی‌سابقه با حداقل کم‌سابقه است، دور از انتظار نمی‌دانستند، بویژه آن‌که از همان روز قبل از اکران همه‌ها علیه این فیلم با نسبت دادن القابی همچون ضددین، ضدمذهب، ضدسنت، ضدایران، ضد خانواده و... شدت گرفت در حالی که هم سازنده فیلم و هم مسئولان سینمایی بارها تاکید کرده بودند که این فیلم نه در دم سنت و دین و خانواده بلکه در نقد تجزیر است. این توقیف با تعویق اکران فیلم «مطرب» مصطفی کیایی هم همراه شد که آماده بودن فیلم و انتشار گزارش‌های منفی از آن، آن هم با جزئیات نشان می‌داد آن‌چه به عنوان «مشکل فنی فیلم» عنوان شده، چندان قابل باور نیست. اما به جز همراهی

کشورهایی با بیشترین بی توجهی به قتل خبرنگاران

یک خبرنگار شناخته می‌شود. طبق تحقیقات این کمیته درباره مرگ خبرنگاران در ۱۰ سال اخیر، بیش از ۲۰۰ پرونده مرگ خبرنگاران و اهالی رسانه در ۱۳ کشور همچنان بلا تکلیف باقی مانده است. این کمیته برای رده‌بندی، از نسبت تعداد پرونده‌های قتل خبرنگاران به جمعیت کل کشور استفاده کرده است و به این ترتیب سومالی با ۲۵ پرونده بلا تکلیف قتل خبرنگاران و ۱۵ میلیون جمعیت در رأس فهرست ارائه شده قرار می‌گیرد.

سوریه و عراق نیز به ترتیب در جایگاه دوم و سوم این فهرست قرار می‌گیرند. در این بین کشور فیلیپین با ۴۱ پرونده بلا تکلیف قتل خبرنگاران و مکزیک با ۳۰ پرونده به عنوان کشورهایی با بیشترین تعداد پرونده نامشخص قتل خبرنگاران معرفی شده‌اند. در بخشی از گزارش این کمیته آمده است: «در دهه گذشته گروه‌های مسلح نظامی همچون الشبাব، بوکو حرام و داعش با وجود معافیت از مجازات، خبرنگاران را مورد هدف حملات خود قرار داده‌اند.

با این‌حال گروه‌های جنایتکار همواره به عنوان تهدید بزرگی برای روزنامه‌نگاران محسوب می‌شوند و در حالی که از عدالت می‌گریزند تعداد بسیار زیادی از روزنامه‌نگاران را به قتل می‌رسانند. مکزیک که تاکنون به عنوان ناامن‌ترین کشور برای روزنامه‌نگاران شناخته می‌شود، از سال ۲۰۰۸ تاکنون هر ساله وخامت بیشتری را در تعقیب قضایی قتل و علت مرگ روزنامه‌نگاران تجربه می‌کند.»

روی خط خبر

بر کات و اعمال ماه ربیع الاول



ربیع الاول، سومین ماه سال هجری قمری است. ربیع از ماده «ربع» ومعنای اصلی این ماده به عدد چهار بازمی‌گردد و عرب به فصل بهار که یک چهارم سال است، ربیع گفته است. از آنجا که ماه ربیع الاول و ربیع الاخر در آغاز این فصل جای گرفته‌اند به نام این فصل موسوم شده‌اند. مسعودی می‌نویسد: سالی که این نامگذاری انجام شده مقارن با فصل بهار بوده است. به گزارش ایسنا، ماه محرم و صفر را پشت سر گذاشتیم با ندوه و اشک و ناله، اشک ریختیم و دل تازه کردیم و با یادابا عبدالله الحسین (ع) و معرفت کسب کردیم. اکنون وقت آن است که در این بهار به یمن رویش دوباره‌مان سجده شکر به جای آوریم و این بهار را قدر بدانیم و بندگی کنیم. این ماه در بین شیعیان به ماه شادی و سرور معروف است. میلاد پیامبر اکرم (ص)، امام صادق (ع) و آغاز امامت حضرت مهدی (عج) در این ماه واقع شده‌اند. میرزا جواد اقلمکی تبریزی در کتاب المراقبات می‌نویسد: "این ماه همان گونه که از اسم آن پیداست بهار ماه‌ها است، به جهت اینکه آثار رحمت خداوند در آن هویداست. در این ماه، ذخایر بر کات خداوند و نورهای زیبایی او بر زمین فروود آمده است. زیرا میلاد رسول خدا صلی الله علیه و اله و سلم در این ماه است و می‌توان ادعا کرد از اول آفرینش زمین، رحمتی مانند آن بر زمین فروود نیامده است زیرا برتری این رحمت بر سایر رحمت‌های الهی مانند برتری رسول خدا بر سایر مخلوقات است. ماه ربیع الاول آمیخته با خاطره غم‌انگیزی چون شهادت امام حسن عسکری (ع) و مطابق روایت معروف، ماه میلاد مبارک پیامبر گرامی اسلام (ص) و امام صادق (ع)، هجرت پیامبر اکرم (ص) از مکه به مدینه، آغاز امامت پربکر کت حضرت یقیه الله (عج) و ماه خداداد واقعه عظیم «لیله‌المبیت» است. شب اول به نام «لیله‌المبیت» مژن است، در این شب یک حادثه مهم تاریخی واقع شد و آن این که در سال سیزدهم بعثت، رسول خدا (صلی الله علیه و اله) از مکه به قصد هجرت به سوی مدینه، از شهر خارج شد و در «غار ثور» پنهان شد و امیر مومنان علی (علیه السلام) برای اغفال دشمنان، فداکارانه در بستر رسول خدا(صلی الله علیه و اله) خوابید.

طلا

عنوان
آخرین قیمت(ریال)

گرم طلا ۳,۹۹۲,۰۰۰

تمام سکه طرح جدید امامی ۳۹,۰۰۰,۰۰۰

تمام سکه طرح قدیم ۳۸,۹۹۰,۰۰۰

نیم سکه بهار آزادی ۲,۰۰۸,۰۰۰

ربع سکه بهار آزادی ۱۲,۰۹۰,۰۰۰

سکه یک گرمی ۸,۱۹۰,۰۰۰

اونس جهانی طلا \$۱۴۹۰

ارز

عنوان
آخرین قیمت(ریال)

دلار آمریکا ۱۱۱,۵۱۰

یورو ۱۲۴,۴۵۰

پوند انگلیس ۱۴۵,۱۹۰

لیر ترکیه ۱۹,۶۸۰

درهم امارات ۳۰,۹۰۰

ریال عربستان ۳۰,۰۰۸

رینگت مالزی ۲۷,۱۱۰

یوان چین ۱۶,۰۲۰