

عکس‌نوشت



۳۰نما

روى خط خیر

ابراهیم آبادی در گذشت

ابراهیم آبادی‌بازيگر سينما، تئاتر و تلویزيون درگذشت.
ملیحه آبادی، همسر این بازیگر با تأییداین خبر به ایسنا گفت که ابراهیم آبادی ساعتی قبل در بیمارستان درگذشت.این بازیگر سینما، تئاتر و تلویزيون از حدود یک ماه قبل در بیمارستان بستری بود و از دو هفته قبل با پایین آمدن سطح هوشیاری، به کم‌رفت.اگرچه علائم پزشکی از بالا آمدن اندک هوشیاری در روزهای گذشته حکایت داشت، ولی وی در نهایت عصر روز پنجشنبه نهم آبان ماه در بیمارستان درگذشت.او متولد سال ۱۳۱۳ بود و زیر نظر استادی همچون علی اصغر گرمسیری به تحصیل پرداخت، برای ادامه تحصیل به «پراگ» رفت و مدرک تحصیلی کارگردانی تئاتر را از این شهر گرفت.آبادی در تمام سال‌های فعالیت حرفه‌ای خود علاوه بر فعالیت در تئاتر، در فیلم‌ها و سریال‌های زیادی بازی کرد که فیلم‌های «عطر کافور عطر یاس»، «توکیو بدون توقف»، «صد سال به این سال‌ها»، «مومیایی ۳»، «پارتمان شماره ۱۳»، «دزد عروسک‌ها» و «گراند سینما» از آن جمله هستند.

مراسم یادبود «مظاهر مصفا» در تهران

مراسم یادبود «مظاهر مصفا» روز دوشنبه برگزار خواهد شد.
علی مصفا بازیگر، کارگردان و فرزند این شاعر و مصحح پیشکسوت که روز چهارشنبه از دنیا رفت، درباره مراسم یادبوداو گفت: روز دوشنبه (۱۳ آبان‌ماه) از ساعت ۱۶ تا ۱۸ در هتل لاله مراسم یادبودی برای پدرم برگزار می‌شود.به گفته او، روز جمعه ۱۰ آبان از ساعت ۱۲ تا ۱۲:۳۰ میدان معلم در شهر تفرش برای مراسم تشییع او در نظر گرفته شد.مظاهر مصفا:زاده ۱۳۱۱ در تفرش استاد دانشگاه، شاعر و مصحح معاصر بود که روز چهارشنبه (۸ آبان‌ماه) در ۸۷‌سالی از دنیا رفت.او سال‌های متعادی به‌عنوان استاد تمام رشته زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه به خدمت مشغول بود.مظاهر مصفا یکی از قصیده‌سرایان زبان فارسی در دوره معاصر به‌شمار می‌آید که تاکنون چند مجموعه شعر از این استاد ادبیات فارسی به‌چاپ رسیده است که از آن میان می‌توان به «فره‌یاد»، «سی‌سی‌سخن»، «توفان خشم»، «سپیدنامه» و «سی‌پاره» اشاره کرد.

یک استاد حوزه و دانشگاه با بیان اینکه جریان عاشورا محدود به یک زمان خاصی نیست، گفت: خداوند از طریق بعثت پیامبر (ص) و پس از آن مسئله غدیر و سپس عاشورا را مطرح کرد تا از این طریق به انتظار برسیم. خداوند برای مهمترین مسئله بشریت یعنی ظهور برنامه‌های متعددی را ارائه داده است. امام زمان (عج) زمانی که ظهور می کند، خود را با امام حسین (ع) معرفی می کند. چرا که امام حسین (ع) یک اسم رمزی است که تمام دنیا با آن آشنا هستند. اگر فرهنگ عاشورا در جهان جریان پیدا کند، از این طریق مقدمات ظهور فراهم خواهد شد. حجت الاسلام والمسلمین محمدرضا فتاحی در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه جریان عاشورا محدود به یک زمان خاصی نیست بلکه یک مسئله‌ای است که خداوند به صورت پیوسته از بعثت پیامبر (ص) گرفته تا غدیر و بعد مسئله عاشورا و انتظار را به یکدیگر وصل کرده است، اظهار کرد: اگر قضیه عاشورا را به این صورت ببینیم، خواهیم دید که خداوند برای مهمترین مسئله بشریت یعنی ظهور برنامه‌های متعددی ارائه کرده است. یکی از آنها بعثت پیامبر (ص) است که به عنوان مهمترین مسئله از آن می‌توان یاد کرد. وی گفت: غدیر یکی دیگر از جریان‌های بود که خداوند بر آن تأکید ویژه‌ای داشت. پس از رحلت پیامبر (ص) عده‌ای خواستند با نقشه اسلام را از راه اصلی خود منحرف کنند اما وجود حضرت علی (ع) مانع از این امر بود و پس از سال‌ها که از ظهور دین اسلام گذشت و از اسلام جز اسمی باقی نماند مسئله عاشورا به وجود آمد. عاشورا از نظر ظاهر فقط در یک مقطع زمانی بوده است اما واقعیت این است که عاشورا یک فرهنگی است که تا ظهور ادامه دارد و این پیوستگی عجیب همواره باید مدنظر قرار گیرد. این استاد حوزه و دانشگاه خاطر نشان کرد: امام حسین (ع) در شب عاشورا راجع به امام زمان (عج) صحبت می کند و در تاریخ نقل شده که حضرت می‌فرمایند: «هر کس فردا مرا یاری کند گویا رسول خدا و پسرم مهدی را یاری کرده است.» وقتی امام زین‌العابدین (ع) در جریان مجلس یزیدیان قرار می گیرد چند مسئله را مطرح می کند و می‌فرماید: «هئاجعفر

من در تماس تلفنی با حاج حمید که در ایران بود این موضوع مطرح کردم. حاج حمید که همیشه آماده‌ی کمک به مردم بود قبول کرد که به آن خانم دانشجو کمک کند. پروین مرادی همسر سردار شهید مدافع حرم حاج حمید تقوی‌فر با بیان خاطره‌ای از کمک کردن این فرمانده به یک دانشجو در خارج از کشور برای ایسنا روایت کرد: چند وقتی بود که به سوریه رفته بودیم. یک روز در حرم حضرت رقیه (س)



این طیار، منّا حمزه سید الشهدا، منّا اسدالله قالب، منّا الحسن و الحسین و منّا المهدی» این سخن زمانی مطرح می‌شود که هنوز امام زمان (عج) وجود فیزیکی پیدا نکرده‌اند. امام حسین (ع) از مکه به کوفه سفر می کند تا حاکمیت دین اسلام را بر پا کند اما نیمه تمام باقی می‌ماند، امام زمان (عج) می‌آید و این سفر را از مکه شروع می کند و بعد در کوفه مستقر می‌شود و ادامه راه امام حسین (ع) را می‌رد. آنچه مهم است اینکه باید بدانیم مسئله ظهور چگونه رخ می‌دهد و چه تمهیداتی باید به صورت زمانی برای آن اندیشیده شود. فتاحی در ادامه یادآور شد: وقتی امام‌سجاد (ع) بدن‌های قطعه قطعه شده اهل بیت (ع) و اصحاب را می‌بیند از حال می‌رود و حضرت زینب (س) به ایشان می‌فرمایند: «به این نیندیش که آنها کشته شدند خود را دفن کرد و شهدای ما را رها کردند. خداوند در اینجا یک علمی را بر پا خواهد کرد که در عالم کهنه نمی‌شود. " این علمی که اکنون ما شاهد آن هستیم باید منجر به ظهور شود. از طریق سوگواری و عزاداری است که می‌توانیم پرچم امام حسین (ع) را زنده نگهداریم تا از این طریق مقدمات ظهور نیز فراهم شود. اگر شاهد این هستیم که مدافعان حرم از جان و دل از حرم حمایت می کنند و یا جنگ هشت ساله را داشتیم که جوان‌های ما پای کار بودند و یاد ر سوریه و امروز در یمن مردم مقاومت می کنند مهمترین دلیل آن این است که همگی به یک منبع و مأخذ بر می گردند و از

روایت کمک «سردار سامرا» به دانشجو در سوریه

با خانومی آشنا شدیم که ایرانی بود و در سوریه تحصیل می کرد. این دانشجو وقتی فهمید ما ایرانی هستیم، گفت: «راستش من باید نمراتم را برای دانشگاه به تأیید ایران برسانم اما وقت کم دارم و کسی را ندارم که نمراتم را ابرایم به ایران ببرد.» آن خانم خیلی ناراحت بود و می گفت: «اگر نمراتم را به تأیید ایران برسانم از تحصیل عقب می‌مانم.» من در تماس تلفنی با حاج حمید که در ایران بود این موضوع مطرح کردم.

بامعرفی فرهنگ «عاشورا» به جهان مقدمات ظهور را فراهم کنیم

وجود امام حسین (ع) بهره می‌برد. وی در ادامه با بیان اینکه شعار «حب الحسین یجمنا» واقعا شعار مهم و اثرگذاری است گفت: اگر پتانسیل کشورهای جهان اسلام آزاد شود و مردم با هم یکی شوند می‌توانند تأثیری شگرف در جهان بگذرانند. البته فرهنگ امام حسین (ع) فراتر از مرزها است و نمی‌شود آن را فقط با یک فرهنگ به خصوص که ما می‌شناسیم حس کنیم. بلکه باید فرهنگ خود ابا عبدالله را جاری و ساری کنیم و آن را تقویت کنیم. امام حسین (ع) خارج از زبان و مکان و مذهب و دین است و به عنوان شناخته شده‌ترین موضوعی است که همه می‌شناسیم. وقتی امام زمان (عج) ظهور می کند در صدد معرفی پیامبر(ص) و یا حضرت زهرا(س) و یا امیرالمومنین علی(ع) نیست بلکه خود را با امام حسین (ع) معرفی می کند. چرا که تمام اهل عالم امام حسین (ع) را می‌شناسند و این اسم رمزی است که جهان با آن آشنا است. فرهنگ عاشورا فرهنگی غنی است که این فرهنگ خود می‌تواند مقدمه ظهور شود. گرچه دنیا حاضر نیست این حقیقت را منتشر کند اما همه می‌دانند که فرهنگ عاشورا فرهنگ غنی و شمر نمری است. ما باید بر روی این موضوع کار کنیم تا هر چه سریعتر مقدمات ظهور فراهم شود. این استاد حوزه و دانشگاه گفت: وقتی آب را به مردم معرفی کنی، مردم جذب آن می‌شوند، مغناطیس امام حسین (ع) اب حیات است «جَعَلْنَا مِنَ اللَّعَاءِ كُلِّ شَیْءٍ حَی» (آیه ۲۱۴ سوره انبیاء) و یکی از مصادیق این آب حیات وجود امام زمان (عج) است. بعضاً می‌بینیم در مواردی برخی می‌خواهند امام حسین (ع) را به گونه‌ای دیگر معرفی کنند. ما باید مقابل فرقه‌ها و مذاهب انحرافی باشیم اما در عین حال وحدت باید حفظ شود. زیرساخت‌های فرهنگی باید درست شده و تمدن اسلامی که هویت و حقیقت بشریت است به سایر کشورها منتشر کنیم. ما باید از اصل موضوع حمایت کنیم و بدانیم که امام حسین (ع) محور وحدت است و اگر قرار است چیزی به اختلاف منجر شود باید فعلا آن را کنار گذاشته و اتحاد را حفظ کنیم تا پس از این اتحاد همه گرد یک پرچم واحد جمع شویم.

حاج حمید که همیشه آماده‌ی کمک به مردم بود قبول کرد که به آن خانم دانشجو کمک کند و به من گفت: «نمرات آن خانم را به یکی از دوستانش در سوریه بدهم تا در سریع ترین زمان ممکن به ایران بیاورد.» حاج حمید در ایران نمرات را گرفت و به تأیید سازمان سنجش ایران رساند. آن خانم وقتی دید که به این سرعت کارش درست شد، بسیار خوشحال شد و خیلی دعا و تشکر کرد.

از میان اخبار

برانکو در بین بدترین مربی‌های کرواسی در سال ۲۰۱۹

سرمربی سابق پرسپولیس و الاهلی در نظرسنجی یک رسانه کرواسی در بین بدترین مربیان این کشور انتخاب شد.
به گزارش ایسنا و به نقل از index، با نزدیک شدن به پایان سال ۲۰۱۹ میلادی اقدان به طبقه بندی سرمربی‌های کروات شده است که در این بین برانکو ایوانکوویچ سرمربی سابق الاهلی و پرسپولیس به همراه ایگور استیماچ سرمربی سابق سپاهان و فعلی تیم ملی هند در بین بدترین‌ها قرار گرفتند.
نناد جلیچکا، سرمربی دینامو زغرب در این نظرسنجی در رده نخست قرار گرفت و اسلاوان بیلچ بالاتر از زلاتکو دالیچ سرمربی تیم ملی فوتبال کرواسی در رده دوم قرار گرفته است. به گزارش ایسنا، برانکو بعد از دوران خوب در پرسپولیس راهی عربستان و تیم الاهلی شد ولی در این چند ماه دوام آورد و از سمت خود بر کنار شد.

کاری که علیپور کرد و رونالدو جرات آن را نداشت!

علی علیپور در بازی برابر ماشین سازی در موقعیتی قرار گرفت که رونالدو ستاره فوتبال جهان یک شب پیش از آن در موقعیتی مشابه برابر تیم ته جدولی جنوا جرات انجام را نداشت؛ به گزارش ایسنا، پرسپولیس در بازی برابر ماشین سازی در حالیکه احتیاج به برد داشت با سد دفاعی حریف روبرو شده بود و نتوانست موقعیت زیادی روی دروازه حریف ایجاد کند تا اینکه در اواخر بازی صاحب یک ضربه پنالتی شد. بعد از وقفه طولانی در بازی بخاطر اعتراضات کادرفنی و بازیکنان ماشین سازی، علیپور پشت ضربه ایستاد اما در کمال ناباوری و به بدترین شکل ممکن پنالتی خود را به صورت چپ و ضربه‌ای بسیار آرام تقدیم دروازه بان حریف کرد تا آه از نهاد هواداران بلند شود و همه از چرای این اقدام بازیکن گلزن پرسپولیس شوک شوند.

طلا

عنوان	آخرین قیمت(ریال)
گرم طلا	۴۰,۲۴۰,۰۰۰
تمام سکه طرح جدید امامی	۳۹,۴۸۰,۰۰۰
تمام سکه طرح قدیم	۳۹,۳۹۰,۰۰۰
نیم سکه بهار آزادی	۲۰,۳۸۰,۰۰۰
ربع سکه بهار آزادی	۱۲,۳۹۰,۰۰۰
سکه یک گرمی	۸,۲۹۰,۰۰۰
اونس جهانی طلا	\$۱۵۰۸

ارز

عنوان	آخرین قیمت(ریال)
دلار آمریکا	۱۱۱,۵۲۰
یورو	۱۲۴,۵۳۰
پوند انگلیس	۱۴۶,۷۱۰
لیر ترکیه	۱۹,۷۹۰
درهم امارات	۳۱,۰۱۰
ریال عربستان	۳۰,۰۱۸۰
رینگت مالزی	۲۷,۲۱۰
یوان چین	۱۶,۱۱۰