

**صاحب امتیاز:** موسسه افق رسانه پویا  
**مدیر مسئول:** پدram پاک آئین  
**هیئت تحریریه:** ایران و جهان؛ احمدرضا مسعودی، بانک و بیمه؛ حسن چشمی، اقتصاد اجتماعی ؛ ندا جعفری سینما و ورزش؛ فتنانه ترکبان، بورس؛ پنهام فتحنایی، نفت و نیرو؛ امیرمهدی نعمتی  
**واحد فنی:** مدیر فنی: امیر شریف، صفحه‌آرایی: مهدی صالحی طاهری

**تلفن تحریریه:** ۶۶۴۳۵۷۴۶-۶۶۹۱۱۱۷۲  
**تلفن سازمان آگهی‌ها:** ۶۶۴۳۵۷۴۵  
**آدرس:** ستارخان، بین توحید و باقر خان، کوچه اکبریان آذر، پلاک ۵۷،طبقه سوم شرقی  
**پست الکترونیکی:** Eskenasnewsppaper@gmail.com

**عکس‌نوشت**

**پرداشت توت فرنگی از مزایع سستنج**



■ عکس: ایسنا

**دبیر تحریریه:** احمدرضا مسعودی

**سازمان آگهی:** حسن چشمی – **فکس:** ۶۶۴۳۱۰۲۲

**تلفنکس:** ۶۶۴۳۱۰۲۲  
**سامانه پیام کوتاه:** ۷۱۱ ۸۸۸ ۳۰۰۰  
**لیتوگرافی و چاپ:** گل آذین ۶۶-۶۶۷۹۱۳۶۵  
**وبسایت:** eskenasnewsppaper.com

**ورزش**

**ویلموتس در نشست خبری:**

## ایران را کشوری صاحب فرهنگ دیدم



سرمربی جدید تیم ملی فوتبال ایران با تأکید بر اینکه هنوز شناخت کاملی از بازیکنان پیدا نکرده است گفت: برگزاری دو بازی تدارکاتی با سوریه و کره به ما کمک می‌کند که شناخت‌مان کامل شود.به گزارش مهر، مارک ویلموتس که به تازگی قرارداد سه‌ساله‌ای را با تیم ملی فوتبال ایران امضا کرده است، صبح امروز چهارشنبه به همراه مهدی تاج

در نشست خبری شرکت کردو به تشریح برنامه‌های این تیم پرداخت.

■ **خوشحالم در ایران هستم**

مارک ویلموتس در ابتدای صحبت‌هایش گفت: ایران را کشوری صاحب فرهنگ دیدم، همان‌طور که رئیس فدراسیون گفت خوشحالم از اینکه در ایران هستم. شرایط خوبی در ایران بود. من سه فرزند دارم و خانواده ام خیلی موافق نبودند که اسباب کشی کنم، اما به هر حال فوتبال است و این نیز بخشی از آن است.

■ **دستیارانم را انتخاب کرده‌ام**

ویلموتس درباره اهداف خود برای قبول سرمربیگری تیم ملی ایران تصریح کرد: اهداف مشترک و بزرگی داریم تا برنامه‌های خود را پیش ببریم، می‌خواهیم با تیم‌های باشگاهی رابطه خوبی داشته باشیم، دستیاران خود را برای حضور در ایران انتخاب کرده‌ام، قبلاً با تیم ملی بلژیک کار کرده‌ام و باید بگویم افتخار است تیم ملی را دارم.

■ **هنوز آنالیزور را انتخاب نکرده‌ام**

سرمربی تیم ملی فوتبال ایران در ادامه پیرامون انتخاب آنالیزور برای این تیم خاطرنشان کرد: برای آنالیز بازی‌ها فعلاً مسئولی انتخاب نشده‌است، باید این موضع سریع‌تر اتفاق بیافتد. همکارم از تیم استاندارد لیژ بلژیک می‌آید تا کار را پیش ببریم.

■ **باید به بلوغ فنی برسیم**

## نقدی بر رویکر دصداوسیمادر ماجرای یک قتل



کارشناس مسائل سیاسی و رسانه در گفت‌وگویی با ایسنا، با اعتقاد بر اقدام غیر حرفه‌ای صداوسیما نسبت پوشش خبری ماجرای قتل همسر محمدعلی نجفی اظهار می‌کند: گرفتن اسلحه توسط خبرنگار صداوسیما، شمردن گلوله‌های آن و اظهار نظر درباره‌ی جزئیات ماجرا اقدامی غیر حرفه‌ای است که صداوسیما به آن دامن زد. بی‌شک این توضیحات باید توسط کارشناس آگاهی صورت می‌گرفت نه خبرنگار او درباره نحوه پرداخت صداوسیما به قتل همسر محمدعلی نجفی اظهار کرد: متأسفانه یکی از مشکلات ما این است که به جای اینکه قاضی قضاوت کند، همگی درباره فعل یک فرد به راحتی قضاوت می‌کنیم، او لای اقدامی که آقای نجفی انجام دادند یک شوک در رسانه‌های خبری ایران است و شکی در آن نیست اما در هر صورت قضاوت کردن آن هم کار درستی نیست، ما باید صبر کنیم و ببینیم قاضی در این مورد چه

هنوز چند ساعت از اعلام خبر قتل و اعلام نام قاتل نگذشته است که فضای مجازی و رسانه‌ها پر می‌شود از اعلام جزئیات حادثه. در این میان رسانه‌هایی که فضا را مناسب‌سوار شدن بر این موج می‌بینند، پیاز داغش را ز یادتر می‌کنندو تا آنجا که می‌توانند با فیلم و عکس در فضای رسانه می‌تازند و حتی کار به جایی می‌رسد که خبرنگار رسانه ملی با آلت قتاله جلوی دوربین می‌آید. از زمان اعلام خبر قتل میتر استادو در عرض چند ساعت، چندین ویدئو توسط صداوسیما و چند خبرگزاری دیگر منتشر می‌شود. در یکی دیگر از ویدئوهای منتشر شده توسط صداوسیما، محمد علی نجفی با ظاهری معمول در حالی که در دفتر آگاهی تهران روی میلی در برابر رییس پلیس آگاهی نشسته، مشغول نوشیدن چای است. در ویدئویی دیگر که بخش‌هایی از آن قطع شده، نجفی از جزئیات حادثه می‌گوید و اینکه فقط قصد داشته همسرش را بترساند. او در پاسخ به اینکه بهتر نبود در باره مشکلات خود شکایت می‌کرد؟ می‌گوید، حتماً بهتر بود اما... اما، ویدئوی دیگری هم منتشر شده که خبرنگار صداوسیما در حضور چند مقام انتظامی، اسلحه‌ای را مقابل دوربین گرفته و اینگونه عنوان می‌کند که اسلحه‌ی ارتکاب جرم است و در حالی که گلوله‌های آن را خالی می‌کند و می‌شمارد، درباره تعداد گلوله‌های شلیک‌شده به مقتول توضیح می‌دهد. چنین رویکردی از سوی صداوسیما و برخی رسانه‌ها در همین چند ساعت اخیر با انتقادهایی مبنی بر انگیزه‌های سیاسی و همچنین اقدامات نامتعارف به لحاظ قانونی و حقوقی همراه شده‌است. در همین راستا حسن بهشتی پور،

نتیجه‌ای می‌گیرد. وی درباره پوشش رسانه‌ای حادثه قتل همسر محمدعلی نجفی، با اشاره به ارزش خبری این اتفاق که خبری استثنایی است و تمام ارزش‌های خبری را دارد، گفت: این ماجرا هم ارزش خبری استثنا دارد، هم شهرت و هم دربرگیری و چند وجهی است. از طرفی صداوسیما هم مثل هر رسانه دیگری باید به این موضوع می‌پرداخت و نمی‌شود به آن ایراد گرفت که چرا به آن پرداخته است. اما اینکه چگونه پیر دازد، خیلی مهم است. اولاً صداوسیما تلاش کرد مثلاً نشان دهد دنبال پیگیری خبر است، ثانیاً با خود متهم مصاحبه کرد که خود این به افکار عمومی کمک می‌کند که حداقل از زبان خود متهم بشنوند که مشکل چه بوده است و چه مسئله‌ای اتفاق افتاده است که ایشان دست به چنین اقدامی زده‌اند. منتها اینکه اسلحه را نشان بدهند و گلوله‌هایش را بشمارند کاری غیر حرفه‌ای به نظر می‌آید. هر چند شاید ذهن خبرنگار با شمردن گلوله‌ها این باشد که آن شایعاتی که اسلحه‌از کجا آمده و چگونه به دست آقای نجفی رسیده است را پوشش دهد؛ در حالی که این موضوعات را باید بر عهده کارشناس فنی موضوع گذاشت نه خبرنگار. وظیفه خبرنگار انعکاس و پیگیری خبر است. بهشتی پور با غیر حرفه‌ای دانستن کار خبرنگار صداوسیما در به تصویر کشیدن گلوله‌هایی که با آن شلیک شده است، اظهار کرد: هر چند خبرنگار تلاش می‌کرد شبهاتی که مطرح شده بود را پاسخ دهد – چرا که در همان اوایل شبهات مختلفی مطرح شده بود که کار چه کسی است – منتهی به بدترین شکل ممکن آن را جواب داد.

**اسپیس ایکس نا آخر ۲۰۱۹ فضانورد به فضا می‌فرستد**



یکی از مدیران ناسا اعلام کرده اسپیس ایکس مشغول آماده‌سازی کپسول دراگون است تا قبل از پایان سال پرواز آزمایشی ارسال فضانوردان به فضا را انجام دهد. به گزارش مهر به نقل از سی‌ان‌بی‌سی، طبق اعلام ناسا احتمال دارد اسپیس ایکس تا پایان سال جاری دو فضانورد را همراه کپسول دراگون به آسمان بفرستد. اما با توجه به نتیجه غیر موفق تست‌ها، باید اصلاحاتی را انجام دهد. در ماه مارس اسپیس ایکس به طور موفقیت آمیز کپسول دراگون را بدون سرنشین به ایستگاه فضایی بین‌المللی پرتاب کرد. این مأموریت Demo۱ نام گرفته بود. همچنین قرار بود کپسول به کارفته در این مأموریت در یک آزمایش دیگر (برای تست سیستم لغواضطاری عملیات) نیز استفاده شود تا زمینه را برای انجام پرتاب آزمایشی فضانوردان (عملیات Demo۲) همراه یک نسخه دیگر از کپسول دراگون در تابستان فراهم کند. اما در ۳۰ آوریل ۲۰۱۹ میلادی کپسول آزمایشی دراگون در یک تست استاتیک در مقر کپک کاناول منفرج شد.

### ۳۰نما

**روی خط خبر**

**داریوش مهرجویی**

**مجوز ساخت گرفت**

شورای صدور پروانه ساخت در جلسه اخیر با سه فیلمنامه موافقت کرد. به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری؛ فیلمنامه‌های «سیم آخر» به تهیه‌کنندگی فرشته طائرپور، کارگردانی غلامرضا یار خلجی و نویسندگی سامان زرهونه، «کیک‌زرد» به تهیه‌کنندگی جلیل شعبانی، کارگردانی علی شاه حاتمی و نویسندگی مصطفی زندی و «لامینور» به تهیه‌کنندگی رضا درمیشیان، کارگردانی داریوش مهرجویی و نویسندگی مشترک داریوش مهرجویی و وحیده محمدی‌فر موافقت شورای ساخت سازمان سینما را اخذ کردند.

**کشف قبرستان باستانی**

**زیر مهد کودک**

بررسی‌های انجام‌شده اطلاعات بیشتری در خصوص کشف بقایای انسان در مهد کودک واقع در فرانسه ارائه کرده است. به گزارش ایسنا به نقل از لا پو ساینس، در سال ۲۰۰۶، گروهی از کودکان در حیاط مهد کودک واقع در شهری در جنوب فرانسه حین بازی به تلی از گل برخوردند که این موضوع در نهایت منجر به کشف بقایای انسان‌های متعلق به ۵۶۰۰ سال پیش شد. پس از بررسی‌های مجدد مشخص شد که بخشی از این مهد کودک بر روی ویرانه‌های قبرستانی باستانی متعلق به هزاران سال پیش ساخته شده است. اما مطالعات اخیر بر روی بقایای کشف‌شده این مکان نشان می‌دهد تعداد و قدمت این بقایا بیش از آن چیزی است که در گذشته اعلام شده بود. در مقاله‌ای که در مجله «علم باستان‌شناسی» در آوریل سال جاری منتشر شده، آمده است: تیم باستان‌شناسی که این محل را مورد بررسی قرار داده بود، موفق به کشف بقایای ۳۰ انسان شد. این آثار شامل بقایای ۲۰ انسان بالغ و ۱۰ کودک می‌شود که در عمق ۵۰ سانتی‌متری دفن شده بودند. نکته قابل توجه دیگر آن است که تاریخ‌گذاری رادیوکربن دندان‌های متعددی که در این گودال کشف شده است، نشان می‌دهد این اجساد در سال‌های بین ۳۶۰۰ سال پیش از میلاد تا ۱۲۵۰ سال پیش از میلاد در این مکان قرار داده شده‌اند.

**طلا**

عنوان	آخرین قیمت(ریال)
گرم طلا	۴,۱۷۶,۰۰۰
تمام سکه طرح جدید امامی	۴۶,۳۶۰,۰۰۰
تمام سکه طرح قدیم	۴۴,۹۳۰,۰۰۰
نیم سکه بهار آزادی	۲۵,۹۸۰,۰۰۰
ربع سکه بهار آزادی	۱۶,۹۸۰,۰۰۰
سکه یک گرمی	۱۰,۰۹۰,۰۰۰

اونس جهانی طلا

\$۱۲۸۴

**ارز**

عنوان	آخرین قیمت(ریال)
دلار آمریکا	۱۳۳,۹۰۰
یورو	۱۵۲,۹۴۰
پوند انگلیس	۱۷۲,۱۲۰
لیر ترکیه	۲۲,۵۲۰
درهم امارات	۳۷,۰۱۰
ریال عربستان	۳۶,۲۵۰
رینگت مالزی	۳۳,۳۹۰
یوان چین	۱۹,۶۷۰